



Skitse bliver til digt

Med udgangspunkt i Søren Jensens skulptur 'Uden titel', 1985 sætter opgaven fokus på elevernes umiddelbare indtryk i mødet med kunstværket. Som titlen antyder, skal eleverne lave en hurtig skitse af værket og finde ord til værket, som omdannes til et fællesdigt.

Eleverne udfordres til at "slippe kontrollen" ved at registrere detaljerne i værket gennem en skitse og åbne værket op med deres egne ord i deres tankestrøm.

Fra skitse til digt

🕒 15 minutter

- Alle elever får et stykke A5 papir og en blyant.
- De får to minutter til at lave en lynskitse af kunstværket. Husk at en skitse er en hurtigtegning!
- Når de to minutter er gået, skal eleverne hver især skrive 3 ord ned på papiret. Det kan være ord, der beskriver kunstværket, noget værket får dem til at tænke på, en stemning eller en følelse, som værket giver dem.
- Når alle elever har skrevet 3 ord, skal de strege ét ud. Og så strege ét mere ud. Nu har alle ét ord tilbage.
- Inddel klassen i grupper på ca. 4-5 personer. De får nu til opgave at sætte de indsamlede ord sammen til et kort digt.
- Få eleverne til at overveje, hvordan digtet skal fremsiges: Skal digtet hviskes, råbes eller siges i kor?
- Fremfør digtene for hinanden. Det er godt at læse digtet højt to gange, for at alle får det hele med.
- Diskutér forskelle og ligheder mellem de forskellige digte, deres stemning og de ord, der bliver brugt.

Videre værksamtale

- Værket har ikke nogen titel. Hvilken titel vil I give værket?
- I værket er de to former forbundet med en metalkæde. Diskutér, hvad materialet betyder for vores ide om de to figurers forbindelse.?
- Diskutér i grupper, hvordan andre materialer ville kunne give andre former for forbindelse? Hav evt. en kasse med forskellige materialer (græsstrå, cykelslange, garn, snor m.v.) som kan underbygge dialogen.
- Værksamtalen kan bevæge sig videre til forskellige måder, man kan være bundet sammen på (familiebånd, ægteskab, arbejdsfællesskab, bofæller, fængsel osv.)

I SKAL BRUGE

- Et kunstværk

- Papir
- Blyant
- Evt. en kasse med forskellige materialer

Kunstværker



Titel
Uden titel

Kunstner
Søren Jensen



Om SMK Connect

SMK Connect gør den kunstneriske kulturarv levende og anvendelig for landets elever. Det sker via modulopbyggede, nøje tilrettede undervisningsforløb, der kan bruges direkte i underviserens planlægning.