SMK Connect
Hvor kunst & undervisning mødes



Er der kunst i din by?

I denne opgave skal I undersøge forskellige kunstneriske udtryk med afsæt i værker fra SMK's samling. Efterfølgende skal eleverne gå på opdagelse i deres egen by og se hvilken kunst, de kan finde – eller *ikke* kan finde.

Kunstens mange udtryksformer

30 minutter

Kunst kan have mange udtryk. Start en dialog om hvad man kan lave kunst af, og hvilke kunstværker eleverne kender til og har mødt. Ud over tegning, maleri og skulptur findes der også video, lyd, performance, readymades, landart og meget andet. Her kan du med fordel vise forskellige eksempler.

Med udgangspunkt i udvalgte værker fra SMK's samling skal eleverne undersøge forskellige kunstneriske udtryk. Tal om forskellene mellem det abstrakte og det figurative, mellem forskellige materialer, kunstneriske udtryksformer og de historier, kunsten kan fortælle. Er der noget særligt, der tiltaler dem? Hvilke forskelle og ligheder er der? Er der noget, I kan sammenligne med i jeres by?

I SKAL BRUGE

- Kunstværker der viser forskellige udtryksformer

Kunstværker



Titel
Piger der venter på toget

Kunstner
Erik Raadal



Titel
Gårdinteriør fra en maskinfabrik i en provinsby

Kunstner
G.A. Clemens



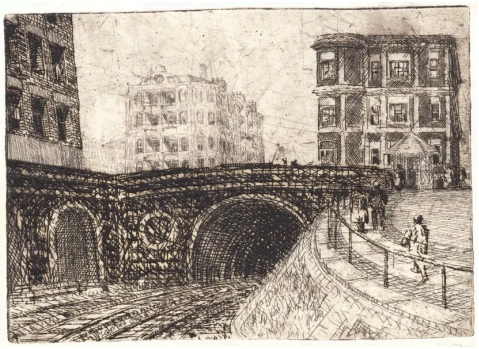
Titel
Et boelsted ved Lodskov nær Vognserup

Kunstner
Johan Thomas Lundbye



Titel
Teenagere spiser vaffelis

Kunstner
Molly Haslund



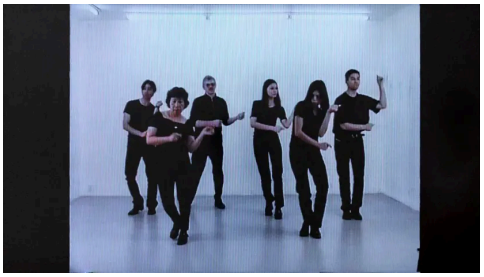
Titel
Stederne

Kunstner
Palle Nielsen



Titel
Den danske landsoldat efter sejren

Kunstner
H.W. Bissen



Titel
Family Sha-la-la

Kunstner
Lilibeth Cuenca Rasmussen

Find kunst i din by

1 lektion

Gruppearbejde

Del eleverne op i grupper på 3-4 elever. De skal nu ud og undersøge, om de kan finde kunst i deres egen by. Eleverne kan fotografere og tegne det, de finder, som dokumentation, men I kan også gå rundt i byen sammen bagefter og tale om det, de har fundet.

Benspænd

Giv gerne eleverne nogle benspænd for at konkretisere og hjælpe dem på vej.

Fx ved at "give dem et par briller på" så de kigger efter noget specifikt:

- Det kunne være særlige materialer, der går igen fra de værker, I sammen har kigget på
- Det kan være kunst, der fortæller en historie
- Kunst du ikke forstår eller som overrasker, eller hvor du er i tvivl om det er kunst
- Kunst der vækker en følelse i dig eller leder dine tanker et andet sted hen.
- Kunst der gør dig opmærksom på oversete eller ukendte sider af din by
- Kunst der er koblet til bygninger

Du kan som lærer overveje at sende grupperne ud i forskellige områder i byen, som skal udforskes, så eleverne ikke vælger det samme.

Hvis eleverne ikke kan finde kunst, eller hvis der ikke er noget oplagt kunst i byen, kan I have en fællessnak om *manglen* på kunst. Er der oplagte steder i byen, hvor man kunne placere noget kunst? Hvorfor lige der? Hvordan kunne kunsten se ud?

I SKAL BRUGE

- Papir
- blyanter
- tegneunderlag

- Mobil/tablet eller noget andet at fotografere med

I vores by kan du finde...

1 lektion

Når alle grupper er vendt hjem, skal I gå i dybden med det, de har udvalgt.

Spørgsmål

- Hvor fandt I det?
- Hvorfor synes I, det er kunst?
- Hvad interesserer jer ved værket?
- Gemmer der sig en historie i værket?
- Hvordan påvirkede kunsten dig? Skabte den en debat, vækkede en tanke eller følelse, inspirererede, overraskede?
- Hvordan syntes I, at kunsten passer til stedet?

Opsamling

Eleverne kan præsentere for hinanden i klassen, eller I kan lave en byvandring, hvor I går rundt til elevernes udvalgte værker og steder og taler om det på lokationerne

Om SMK Connect

SMK Connect gør den kunstneriske kulturarv levende og anvendelig for landets elever. Det sker via modul-opbyggede, nøje tilrettelagte undervisningsforløb, der kan bruges direkte i underviserens planlægning.

Udgivet under CC BY-SA